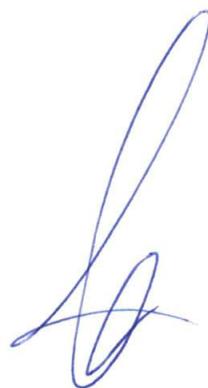


Vida às Margens do Rio Paraná

Ribeirinhos



FICHA DE INSCRIÇÃO

Por meio do presente, solicito inscrição no Edital de Concurso - **Prêmio Guaira Cultural**, e declaro estar ciente de que a mesma implica a total concordância e cumprimento de todas as normas estabelecidas neste concurso, bem com declaro a veracidade da documentação e informações por mim apresentadas.

Nome completo do representante: John Eder Xisto

Proponente: Pessoa Física

RG: 1075777548

CPF: 072.362.749-50

Endereço: Rua Pastor João Sorem, 530

Bairro: Centro

Telefone residencial: não possui

Celular: (44)9 9126-6103

E-mail: johnxisto@outlook.com

Segmento da Proposta:

Produção audiovisual valorização dos atrativos turístico-culturais

- () Lote 01 – item 01 – UMA VAGA: R\$ 30.000,00 (Um premiado)
- () Lote 01 – item 02 – DUAS VAGAS: R\$ 15.000,00 (Dois premiados)
- () Lote 01 – item 03 – DUAS VAGAS: R\$ 5.000,00 (Dois premiados)

Produção audiovisual Livre:

- () Lote 01 – item 01 – UMA VAGA: R\$ 30.000,00 (Um premiado)
- (X) Lote 01 – item 02 – TRÊS VAGAS: R\$ 15.000,00 (Três premiados)
- () Lote 01 – item 03 – TRÊS VAGAS: R\$ 5.000,00 (Três premiados)

Título da Proposta: Vida às Margens do Rio Paraná - Ribeirinhos

Envio em anexo à documentação exigida neste edital e declaro: Estar ciente de que meu credenciamento para integrar o banco de dados não gera direito subjetivo à minha efetiva contratação pela Diretoria de Cultura e serem verdadeiras todas as informações contidas no formulário de inscrição por mim apresentado.

Guaíra, 05 de dezembro de 2023.



John Éder Xisto
CPF: 072.362.749-50



3



Vida às Margens do Rio Paraná – Ribeirinhos

Descrição:

Em meio às margens do Rio Paraná, a cidade de Guaíra, Paraná, é testemunha de uma história profunda e interligada entre os ribeirinhos, a pesca e o turismo. Nosso projeto, "Vida às Margens do Rio Paraná - Ribeirinhos" Tradições, Pesca e Turismo Sustentável, busca lançar luz sobre as vidas vibrantes e as tradições dessas pessoas que dependem diretamente das águas do Paraná para sua sobrevivência. Este documentário, cuidadosamente elaborado, irá imergir os espectadores nas narrativas autênticas dos ribeirinhos, explorar as técnicas de pesca que permeiam as gerações e evidenciar a forma única como o turismo, especialmente a pesca esportiva, se integra harmoniosamente ao tecido cultural e econômico dessa região.

Justificativa:

Preservação Cultural e Histórica: Guaíra, com suas comunidades ribeirinhas, é detentora de uma rica herança cultural. Este projeto visa preservar, documentar e compartilhar as tradições e a história dessas comunidades, garantindo que as futuras gerações apreciem e valorizem essa riqueza cultural.

Promoção da Sustentabilidade: Em um contexto de crescente conscientização ambiental, a pesca e o turismo sustentável emergem como ferramentas essenciais para a preservação do ecossistema do Rio Paraná. O documentário destaca práticas e iniciativas locais que promovem o equilíbrio entre o desenvolvimento econômico e a conservação ambiental.

Impacto Positivo na Economia Local: Ao evidenciar a contribuição significativa da pesca e do turismo para a economia local, nosso projeto visa incentivar o apoio às atividades comerciais das comunidades ribeirinhas. Queremos impulsionar o turismo responsável, fortalecendo a economia local de maneira sustentável.

Conscientização sobre Desafios Ambientais: O Rio Paraná enfrenta desafios ambientais, desde mudanças climáticas até a poluição. Este documentário serve

como um veículo educacional, aumentando a conscientização sobre os desafios enfrentados e inspirando ações coletivas para a preservação do rio e suas comunidades.

Ao finalizar este projeto, buscamos não apenas contar uma história, mas provocar reflexões e ações positivas. " Vida às Margens do Rio Paraná - Ribeirinhos " é uma celebração da tradição, um apelo à sustentabilidade e um convite para apreciar e preservar as joias naturais que adornam as margens do Rio Paraná em Guaíra, Paraná. Este é um convite para todos, onde as águas do rio se tornam um veículo de conhecimento e apreciação da vida ribeirinha.

Objetivo do Vídeo:

Nosso principal objetivo com este projeto é capturar a essência vibrante da comunidade ribeirinha do Rio Paraná, destacando a importância de suas tradições, práticas de pesca e a interação única com o turismo e destacar a sua importância para o desenvolvimento econômico, social. Enaltecendo a história dessas pessoas que tornam Guaíra uma referência turística longo desta jornada visual, buscamos através de imagens reais e impactantes;

Explorar a Pesca como Modo de Vida: Compreender como a pesca é mais do que uma atividade de subsistência. Queremos mostrar como as técnicas tradicionais e a pesca esportiva desempenham um papel vital na vida diária e na preservação das tradições.

Destacar o Impacto Positivo do Turismo Sustentável: Explorar como o turismo, especialmente a pesca esportiva, contribui para a economia local, gerando empregos e oportunidades para as comunidades ribeirinhas, ao mesmo tempo em que incentiva a preservação do ambiente.

Conscientizar sobre Desafios Ambientais: Abordar os desafios ambientais enfrentados pelo Rio Paraná e como as comunidades locais estão se unindo para preservar e proteger esse ecossistema vital.

Inspirar Respeito pela Natureza: Convidar os espectadores a apreciar a beleza natural do Rio Paraná e a se envolver em práticas de turismo sustentável que respeitem e preservem o meio ambiente.

Ao mergulhar neste vídeo, esperamos que você se conecte com as histórias inspiradoras dos ribeirinhos, compreenda a importância da pesca e do turismo para a economia local e seja motivado a apoiar esforços de conservação e sustentabilidade, onde as águas do Rio Paraná contam histórias que transcendem o tempo.

Descrição da Ação ou Metodologia

A jornada de produção visual do projeto começa com uma pesquisa documental. Toda equipe dedicada à imersão na história e cultura local de Guaíra, Paraná. Conduziremos entrevistas com Locais e pessoas que vivem a realidade da vida ribeirinha e pesca esportiva para garantir uma compreensão autêntica e abrangente das tradições ribeirinhas, da evolução da pesca ao longo do tempo e do impacto do turismo sustentável na região.

Pesquisa Documental e Entrevistas

A pesquisa documental será realizada meticulosamente contendo informações reais, retratas através de entrevistas com locais, trabalhadores, fotos atuais e históricas que resgata e descreve com veracidade a informações coletadas para toda produção.

Produção de Roteiro e Pré-produção:

Com a pesquisa, avançamos para a criação do roteiro. Colaborando com o produtor e roteiristas, desenvolveremos um roteiro que não apenas narra a história, mas aprofunda-se na essência do cotidiano ribeirinho, explora as práticas de pesca e destaca as iniciativas que destacam o turismo enaltecido com a pesca esportiva na cidade de Guaíra. Nesta fase, também realizaremos uma cuidadosa pré-produção, definindo locações, cronogramas e logística para garantir uma produção eficiente.

6

Filmagens e Captação:

Com todos os preparativos em vigor, iniciamos a fase de filmagens. Nossa equipe estará presente em Guaíra para capturar a beleza natural das margens do Rio Paraná e a autenticidade das comunidades ribeirinhas. Utilizaremos técnicas cinematográficas, drones para imagens aéreas deslumbrantes e entrevistas emocionantes com moradores locais. Durante as filmagens, priorizaremos a conexão e o respeito às tradições locais, garantindo que cada cena conte uma história única.

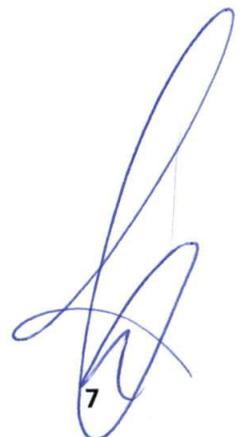
Edição e Pós-produção:

Após a conclusão das filmagens, entraremos na fase de edição e pós-produção. Nossa equipe trabalhará meticulosamente para transformar horas de filmagens em uma história única. Incorporaremos trilhas sonoras autênticas e imagens que ilustram a riqueza cultural e ambiental de Guaíra.

A edição será um processo detalhista para garantir que o resultado final ressoe com precisão sua identidade, com uma equipe especializada, conta com profissionais qualificados para entregar e garantir a maior qualidade e trazer para o projeto "Vida às Margens do Rio Paraná - Ribeirinhos" a verdadeira essência da comunidade.

Integrantes da Proposta

Para garantir a alta qualidade e excelência na realização do projeto "Vida às Margens do Rio Paraná - Ribeirinhos" nossa equipe conta com profissionais com grande experiência. Em que todos fazem parte da comunidade de Guaíra, tornando assim este projeto muito especial para cada um deles, deste modo essa obra se torna uma realização pessoal para cada um dos integrantes Guaiáenses responsáveis pela elaboração deste documentário.



7



Diretor Artístico

Possui uma carreira admirável na direção de projetos, trazendo uma perspectiva inovadora e refinada para este projeto. Seu domínio em produção e direção de arte não apenas elevará o projeto artisticamente, mas também garantirá uma experiência visualmente rica e esteticamente. A capacidade do Diretor Artístico de criar uma história única será um componente crucial para transmitir as emoções da narrativa.

Roteirista

O Roteirista, tem mostrado grande paixão em contar histórias, é um artífice na criação de narrativas. Sua facilidade em dar vida às palavras vai garantir que cada cena seja cativante e profundamente realista. O Roteirista contribuirá para a construção de um projeto autêntico e diálogos envolventes, tornando a narrativa uma jornada memorável para o público.

Captação de Imagens

A equipe de Captação de Imagens, são referência em imagens deslumbrantes, que nos proporcionam uma verdadeira experiência em cinegrafia, som e outras áreas importantes para um bom vídeo. Suas habilidades garantirão não apenas uma qualidade visual excepcional, mas também uma representação autêntica de cenas reais. A capacidade de captar nuances visuais e sonoras contribuirá significativamente para a imersão do público na narrativa, enriquecendo a experiência audiovisual.

Editor de Vídeo

Possui grande habilidade na pós-produção, tem facilidade e competência de transformar imagens em histórias cativantes que prendem a sua audiência do início ao fim. Sua habilidade em transmitir imagens e sons de maneira harmoniosa não apenas aprimorará a continuidade narrativa, mas também proporcionará uma experiência cinematográfica. A visão do Editor de Vídeo será essencial para dar vida à produção de uma forma que ressoa com o público.



Intérprete de Libras

Sendo uma das participantes cruciais à equipe, teremos uma Intérprete de Libras, para trazer ainda mais acessibilidade e inclusão. Sua presença assegurará que "título aqui" seja apreciado por um público mais amplo, transcendendo barreiras linguísticas e culturais. O comprometimento do Intérprete de Libras em transmitir a narrativa de forma inclusiva não apenas enriquecerá o projeto, mas também o tornará mais impactante ao abranger diferentes comunidades e experiências.



DOCUMENTOS E INFORMAÇÕES OBRIGATÓRIAS



40

SP

1- Roteiro Completo

Tempo	Tipo de Conteúdo	Descrição	Imagens/Vídeos
0:00-0:30	Abertura	Imagens aéreas do Rio Paraná, destacando sua grandiosidade. Música suave.	- Cenas aéreas do Rio Paraná, música suave.
0:30-1:30	Narrador (Voz Off)	Nas margens do magnífico Rio Paraná, em Guaíra, onde as águas que fluem serenamente, os ribeirinhos encontram o compasso de suas existências, tecendo uma relação especial com o rio que molda suas vidas, uma região rica em biodiversidade e tradições."	- Cenas da vida cotidiana ribeirinha e Rio Paraná
1:30-3:00	Cenas Cotidianas	Ribeirinhos em suas atividades diárias, entrevistas com ribeirinhos sobre a vida ribeirinha.	Cenas autênticas da rotina dos ribeirinhos.
3:00-4:30	História e Cultura	Breve história dos ribeirinhos e sua cultura enfatizando a importância da cidade de Guaíra.	Imagens históricas e culturais.
4:30-6:00	Cenas de Pesca Tradicional	Filmagens de pescadores locais, entrevistas sobre técnicas tradicionais, importância da pesca e o impacto cultural para o turismo e economia da cidade de Guaíra.	Cenas de pesca tradicional, entrevistas com pescadores e rotina de trabalho juntamente com os amantes da pesca esportiva.
6:00-7:30	Pesca Esportiva e Turismo	Introdução à pesca esportiva, impacto no turismo. Entrevistas com pescadores esportivos e operadores turísticos, realidade e rotina dos moradores guianenses que sustentam suas famílias com esta modalidade turística em Guaíra.	Cenas de pesca esportiva, turismo, dia a dia dos trabalhadores que tornam esse esporte possível na Cidade.
7:30-8:30	Vida à Margem	Vida cotidiana dos ribeirinhos à margem do rio, destacando suas dificuldades, exaltando a	Imagens íntimas da vida à margem dos ribeirinhos.

Tempo	Tipo de Conteúdo	Descrição	Imagens/Vídeos
		importância do Rio Paraná para vida dessas pessoas.	
8:30-9:30	Desafios Ambientais e Conservação	Abordagem de desafios como poluição e mudanças climáticas. Entrevistas com especialistas em conservação.	Imagens de desafios ambientais e conservação do Rio
9:30-11:00	Entrevistas com Jovens	Conversas inspiradoras com jovens ribeirinhos e pescadores esportivos sobre o futuro da pesca na Cidade de Guaíra. Projetos e oportunidades de emprego. A visão e a importância do turismo para essas pessoas.	Entrevistas motivadoras com jovens ribeirinhos e pescadores.
11:00-11:30	Preservação da História.	Exploração de esforços notáveis para preservar a história.	Imagens inspiradoras da preservação histórica.
11:30-12:00	Conclusão Histórica e Atual	Recapitulação emocionante da rica história dos ribeirinhos.	Emocionantes imagens históricas e atuais dos ribeirinhos.
12:00-12:30	Agradecimentos e Informações adicionais	Agradecimentos a pessoas, organizações e informações sobre como apoiar causas locais e a conservação do Rio Paraná.	Imagens comoventes e impactantes da Guairêense as margens do Rio Paraná.
12:40	Final	Agradecimentos	Créditos

Duração: Aproximadamente 12 a 13 minutos

2- Justificativa da abordagem criativa e indicação da estrutura

A abordagem criativa desta produção parte da vontade da equipe de transmitir e cativar ao expectador, trazendo a riqueza das margens do Rio Paraná e as pessoas que os cercam com sua rica cultura e cativantes histórias. Tornando os ribeirinhos e pescadores locais figuras ímpares para a realização deste enredo que exalta uma magnífica característica presente na Cidade de Guaíra.

Nossa estrutura do de produção se baseia para conduzir o expectador em uma verdadeira viagem para as margens do Rio Paraná, faremos com que a alta

qualidade das imagens, áudios, depoimentos sejam uma verdadeira experiência cinematográfica e realista sobre a cultura e turismo na cidade de Guaíra Paraná.

Estrutura do Vídeo

- 1- Introdução (00:00 - 04:30): introdução e imersão ao espectador as margens do Rio Paraná, relatando a vida ribeirinha e seu cotidiano, explorando a vida e a biodiversidade local.
- 2- História Local (04:30 – 06:00): História dos ribeirinhos e ênfase cultural relatada a través de depoimentos e relatos dos moradores; captação de imagens atuais e antigas que geram conexão aos moradores e cultura dos ribeirinhos.
- 3- Pesca Esportiva (06:00 - 07:30): Introdução à pesca esportiva, impacto no turismo. Entrevistas com pescadores esportivos e operadores turísticos, realidade e rotina dos moradores guianenses que sustentam suas famílias com está modalidade turística em Guaíra.
- 4- Realidade Ribeirinha (07:30 - 11:00): Vida cotidiana dos ribeirinhos à margem do rio, destacando suas dificuldades, exaltando a importância do Rio Paraná para vida dessas pessoas, abordagem de desafios como poluição e mudanças climáticas. Conversas inspiradoras com jovens ribeirinhos e pescadores esportivos sobre o futuro da pesca na Cidade de Guaíra
- 5- Conclusão histórica e Atual (11:00 - 12:30): A visão e a importância do turismo para essas pessoas. Destacando a preservação histórica para os locais, Recapitulação emocionante da rica história dos ribeirinhos. Agradecimentos a pessoas, organizações e informações sobre como apoiar causas locais e a conservação do Rio Paraná.

6 - Currículo dos Profissionais

• John Eder Xisto - Diretor Artístico e Videomaker

Nascido em Guaíra, Paraná, em 27 de junho de 1990, apaixonado pelo mundo do audiovisual, dedicando-me a essa arte desde 2020. Minha jornada começou como editor de vídeo na renomada agência de publicidade Aqui Comunica, onde tive a oportunidade de aprimorar minhas habilidades ao editar uma variedade de vídeos relacionados à comunicação, educação e infraestrutura no município de Guaíra.

Ao longo do mesmo ano, expandi meu repertório ao iniciar trabalhos como cinegrafista, complementando minhas habilidades de edição.

Durante esse período, captei imagens envolventes de eventos sociais, como casamentos, festas e confraternizações, contribuindo significativamente para o marketing e crescimento de diversas empresas na cidade de Guaíra-PR. Destaco minha participação na produção de vídeos para o Hospital Assiste Guaíra, visando auxiliar na arrecadação de fundos para a instituição.

No ano de 2021, ampliei minha atuação ao produzir vídeos para talentosas artesãs de Guaíra, bem como para indivíduos ligados à cultura e beneficiários da Lei Rouanet. Ao registrar inúmeros momentos emocionantes em casamentos e eventos, consolidei minha reputação como um profissional capaz de transmitir emoção através das imagens.

Mantenho uma sólida parceria com empresas locais, contribuindo para o desenvolvimento de suas marcas por meio de vídeos envolventes. Destaco meu trabalho na produção de um aftermovie do show de Maiara e Maraisa, além da realização de diversos vídeos para eventos.

Meu olhar cinematográfico se estende à captação de imagens para a produção de vídeos institucionais para a Prefeitura de Guaíra, promovendo o turismo e a cultura local. Em 2023, assumi o desafio de liderar a equipe de vídeo na LG Importados, uma renomada loja de importados em Salto del Guairá - PY.

No setor de marketing, temos impulsionado a região de fronteira entre Salto del Guairá-PY e Guaíra-PR, atraindo turistas para compras e, conseqüentemente, estimulando o comércio em Guaíra.

Minha marca registrada é a inovação constante e a dedicação que imprimo em cada imagem e vídeo produzido. Sou reconhecido como referência na cidade de Guaíra pela qualidade e emoção transmitidas em meu trabalho, características que acredito serem valiosas para contribuir de maneira significativa para os projetos culturais do município.

- **Emily Gabriela de Souza - Roteirista**

Emily Gabriela, uma profissional apaixonada por contar histórias visualmente impactantes. Com 25 anos de idade e nascida em Guaíra, Paraná, venho desbravando o mundo do social media desde 2020, mergulhando em projetos criativos que transcendem expectativas e elevam a presença online através do audiovisual.

Ao longo dos anos, acumulou uma rica experiência na criação de roteiros e projetos, moldando narrativas envolventes que ressoam com o público-alvo. Sua jornada no universo da social media tem sido marcada por inovação, estratégia e paixão pelo poder das histórias contadas através de vídeos.

Tendo habilidade excepcional na escrita. Cada palavra é cuidadosamente escolhida para transmitir a mensagem certa, capturando a essência e conectando-se com a audiência de maneira autêntica. A linguagem envolvente que emprega transforma ideias em experiências inesquecíveis.

- **Editor de Vídeo**

Daniel, com seus notáveis 18 anos de experiência no universo do design gráfico, destaca-se pelo seu foco especializado em edição de vídeos e domínio de ferramentas de "motion graphics" e web design. Ao longo de sua trajetória, ele acumulou expertise trabalhando em agências conceituadas no eixo de Londrina e Maringá.

Dentro do âmbito da produção audiovisual e gráfica, Daniel domina os principais softwares do mercado, como o Adobe Photoshop, Illustrator, After Effects, Premiere Pro e Audition. Sua técnica aprimorada o destaca como um profissional versátil e altamente capacitado. O diferencial de Daniel vai além das habilidades técnicas. Seu olhar apurado se destaca,

especialmente, na edição de cenas que envolvem emoção. Sua capacidade de capturar e transmitir sentimentos por meio da edição torna-o excepcional na criação de conteúdo visual envolvente e impactante. Com uma abordagem inovadora e dedicada à excelência, Daniel Buche é reconhecido por sua capacidade de transformar conceitos complexos em soluções visuais memoráveis. Seu histórico em agências renomadas atesta

não apenas sua experiência, mas também seu compromisso em proporcionar resultados de alta qualidade

- **Indianara de Carvalho da Silva Pedroso - Intérprete de Libras**

Indianara, residente em Guaíra, é uma educadora proativa e dedicada, acumulando mais de dois anos de experiência como estagiária, desempenhando um papel essencial como auxiliar de alunos com síndrome de Tourette e surdez. Contribuiu como professora no projeto governamental "Tempo de Aprender" por 5 meses, superando desafios significativos e enriquecendo-se com valiosas experiências profissionais. Teve participação ativa no desenvolvimento do projeto "Mãos que Incluem" em colaboração com a escola.

Sua formação educacional inclui a conclusão do Ensino Médio com Formação de Docentes (Magistério) em 2018, Licenciatura em Educação Especial finalizada em 2022, e a conclusão prevista para 2023 das Pós-Graduações em Neuropsicopedagogia e Libras, onde alcançou proficiência como Professora Bilíngue (nível II).

Investindo continuamente em seu aprimoramento profissional, Indianara destaca-se em cursos como "Inclusão na Prática" (2022), "Libras - Módulo I e II" (2019), "Formação Continuada de Professores para Educação" (2021), "Inclusão em Rede - Inclusão de Pessoas com Deficiência na Sociedade" (2021), e "Jogos e Brincadeiras na Alfabetização" (2021).

Com uma sólida trajetória profissional, atuou como estagiária na empresa Ciunem por 2 anos, desempenhando um papel crucial. Além disso, contribuiu como professora de reforço no projeto governamental por 6 meses. Além de sua carreira formal, dedicou tempo ao voluntariado em creches como auxiliar de professora.

Atualmente, Indianara integra o projeto como intérprete de Libras, destacando-se não apenas por sua formação e experiência, mas também pelo comprometimento em promover a inclusão e facilitar a comunicação entre surdos e ouvintes.

Em conclusão, a equipe técnica do projeto Memórias Reveladas - A Usina Esquecida do Major Hupp, é composta por talentosos profissionais guairenses, e reflete a riqueza e diversidade de habilidades presentes em nossa comunidade. Cada membro é uma peça fundamental na construção de projetos culturais impactantes, promovendo o desenvolvimento artístico e cultural de Guaíra.


JB

CARTA DE ANUÊNCIA

Eu, **Daniel Buche**, RG nº 8.255.463-7 SSP - PR, CPF nº 028.703.429-18, residente à Rua Generoso Brites, 171, Jardim Zeballos, Guaíra - PR, declaro para os devidos fins que tenho conhecimento e estou de acordo em participar, do projeto **Vida às Margens do Rio Paraná - Ribeirinhos**, inscrita no projeto audiovisual do **Concurso Prêmio Guaíra Cultural**, sob responsabilidade técnica do proponente, **John Éder Xisto**, no qual desempenharei a função na qualidade de **editor de imagens**, conforme estabelece o referido projeto.

Declaro ainda, ter ciência do teor das atividades propostas pelo proponente supracitado, assumindo perante a Secretaria de Turismo, Esporte e Cultura do Município de Guaíra, que desenvolverei as atividades que me competem, pelo período de execução previsto no referido projeto, serviços pelos quais receberei a remuneração de 3% do projeto.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Guaíra, 05 de dezembro de 2023.



Daniel Buche

CPF Nº 028.703.429-18

CARTA DE ANUÊNCIA

Eu, Emily Gabriela De Souza Dos Santos, RG nº 12.726.211-0 - PR, CPF nº114.496.809-76, residente à Rua Comandante Moraes Rego, 77, Ap 201, Centro, Guaíra - PR, declaro para os devidos fins que tenho conhecimento e estou de acordo em participar, do projeto **Vida às Margens do Rio Paraná - Ribeirinhos**, inscrita no projeto audiovisual do **Concurso Prêmio Guaíra Cultural**, sob responsabilidade técnica do proponente, **John Éder Xisto**, no qual desempenharei a função na qualidade de **Roteirista**, conforme estabelece o referido projeto.

Declaro ainda, ter ciência do teor das atividades propostas pelo proponente supracitado, assumindo perante a Secretaria de Turismo, Esporte e Cultura do Município de Guaíra, que desenvolverei as atividades que me competem, pelo período de execução previsto no referido projeto, serviços pelos quais receberei a remuneração de 3% do projeto.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Guaíra, 05 de dezembro de 2023.

Emily Gabriela de Souza dos Santos.

Emily Gabriela De Souza Dos Santos

CPF Nº 114.496.809-76

J

19

ES

CARTA DE ANUÊNCIA

Eu, **Indianara de Carvalho da Silva Pedroso**, RG nº 13.192.196-9 SSP - PR, CPF nº 105.213.099.21, residente à Rua Professor João Ambrósio, 116, bairro São José, Guaíra - PR, declaro para os devidos fins que tenho conhecimento e estou de acordo em participar, do projeto **Vida às Margens do Rio Paraná - Ribeirinhos**, inscrita no projeto audiovisual do **Concurso Prêmio Guaíra Cultural**, sob responsabilidade técnica do proponente, **John Éder Xisto**, no qual desempenharei a função na qualidade de **Intérprete de Libras**, conforme estabelece o referido projeto.

Declaro ainda, ter ciência do teor das atividades propostas pelo proponente supracitado, assumindo perante a Secretaria de Turismo, Esporte e Cultura do Município de Guaíra, que desenvolverei as atividades que me competem, pelo período de execução previsto no referido projeto, serviços pelos quais receberei a remuneração de 3% do projeto.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Guaíra, 05 de dezembro de 2023.

Indianara de C. da Silva
Indianara de Carvalho da Silva Pedroso
CPF Nº 105.213.099.21

PROPOSTA METODOLÓGICA

a) Objetivo do Projeto

Produzir um documentário audiovisual que destaque a vida vibrante da comunidade ribeirinha de Guaíra, Paraná, enfatizando suas tradições, pesca e a integração sustentável do turismo na região.

b) Etapas do Projeto

• Pesquisa e Pré-produção (20 dias)

- ✓ Realizar pesquisa documental aprofundada sobre a história, tradições e desafios enfrentados pela comunidade.
- ✓ Entrevistas com moradores locais, pescadores, e especialistas em meio ambiente.
- ✓ Desenvolvimento do roteiro, identificando postos-chaves e personagens.

• Produção e Filmagens (15 dias)

- ✓ Realizar filmagens na região de Guaíra, capturando a vida cotidiana, práticas de pesca e interação com o turismo.
- ✓ Utilização de técnicas cinematográficas e drones para imagens aéreas.
- ✓ Entrevistas emocionantes e autênticas com membros da comunidade.

• Edição e Pós-produção (15 dias)

- ✓ Seleção cuidadosa de imagens e criação de uma narrativa coesa.
- ✓ Inclusão de trilhas sonoras autênticas e elementos visuais que destaquem a riqueza cultural e ambiental.
- ✓ Revisão e ajustes para garantir a qualidade final.

c) Bibliografia e Referências

AGOSTINHO, A.A.; ZALEWSKI, M. **A planície alagável do Alto Rio Paraná: importância e preservação.** Maringá/PR- EDUEM.1996. 100p. - "A linguagem cinematográfica" - Marcel Martin.

ARRUDA, R.S.V. "Populações Tradicionais" e a Proteção dos Recursos Naturais em Unidades de Conservação. In:Diegues, A.C.(org.) **Etnoconservação- novos rumos para a proteção da natureza nos trópicos.** São Paulo – NUPAUB-USP – HUCITEC, 2000, p.273-290.

ERCINI, L. O. **Sem Saúde a Gente não é nada: Estudos das Representações Sociais sobre a Saúde e Ambiente em uma comunidade ribeirinha.** Tese de Doutorado em Ecologia de Ambientes Aquáticos Continentais. 2003. UEM/PR.

SOUZA-FILHO, E.E.; STEVAUX, J.C. Geologia e geomorfologia do complexo rio Baía, Curutuba, Ivinheima. In:VAZZOLER, A.E.A.M.; AGOSTINHO, A.A.; HAHN, N.S. **A Planície de Inundação do Alto Rio Paraná: aspectos físicos, biológicos e socioeconômicos.** 1997, p.3-46.

SWAIN, T. N. Fronteiras do Paraná: da colonização à migração. In:AUBERTIN, C. (Org.). **Fronteiras brasileiras.** Paris: Orstom, 1988.

d) Público-Alvo

Comunidade local de Guaíra, Paraná, ribeirinhos, pescadores artesanais e profissionais, turistas, alunos, professores, agentes comunitários, população de um modo geral e espectadores interessados em temas de preservação cultural, sustentabilidade e vida ribeirinha.

e) Estimativa de Participantes

Diretamente, junto com a equipe técnica, em torno de 20 pessoas, entrevistados, pilotos de barco, iluminadores, captadores de áudio e demais voluntários no projeto. De forma indireta acreditamos poder impactar pelo menos cinco mil pessoas na comunidade que assistirão o documentário, mais tantas outras imensuráveis que terão acesso ao projeto através das e4des sociais.

f) Resultados Esperados

Esperamos com este documentário audiovisual, retratar de maneira autêntica a vida às margens do Rio Paraná. Conscientização sobre os desafios enfrentados pelo Rio Paraná e a importância vital da preservação ambiental. Inspiração para o turismo sustentável na região.

g) Metodologia de Avaliação

A avaliação será contínua durante todas as fases do projeto, com feedback regular da equipe e da comunidade. A avaliação do impacto do documentário será realizada por meio de feedback dos espectadores e métricas de visualização.

h) Orçamento

Os recursos necessários incluem equipamentos de filmagem, despesas de viagem, honorários para profissionais envolvidos, custos de edição e promoção do documentário.

i) Conclusão

Esta proposta visa criar um documentário envolvente que não apenas conte a história da comunidade ribeirinha de Guaíra, Paraná, mas também promova a conscientização e inspire ações para a preservação do Rio Paraná e o desenvolvimento sustentável da região.

7 - PORTFÓLIO

Produções de vídeo para o Portal Guaíra

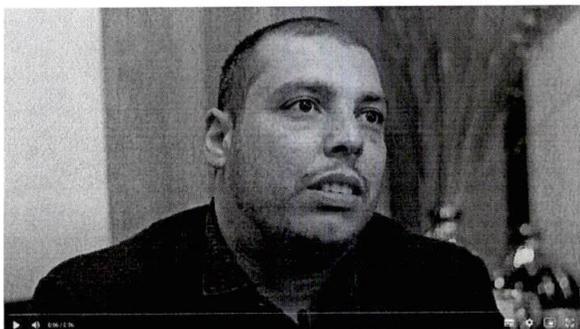
Escola Superação, para reforço de crianças.

<https://drive.google.com/file/d/1w7ms7kvERELvcaMh8kfjm7GkwMI2dxl4/view?usp=sharing>



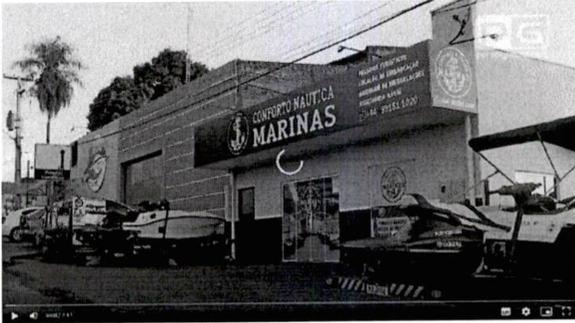
Fábio arquiteto.

<https://drive.google.com/file/d/1MwgTw1BRadfaiOGLcis2Q657FI8GvP1i/view?usp=sharing>



**Conforto Náutica,
empresa ligada ao turismo.**

https://drive.google.com/file/d/1tZH_BxWPA9GRbUW2_ciX-GsoBgPIG_bZ/view?usp=sharing



After movies

Mr John Ginteria

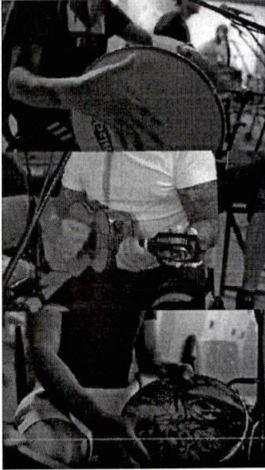
<https://drive.google.com/file/d/14FwpsCW6YXc5zkFHxKoMcEKq6C1BrwC2/view?usp=sharing>



A large, stylized handwritten signature in blue ink, located in the bottom right corner of the page. The signature is fluid and appears to be a personal name.

Pit Stop

<https://drive.google.com/file/d/1PEqpvwt6fXvwmud9IP5960V6fjKlo9-z/view?usp=sharing>



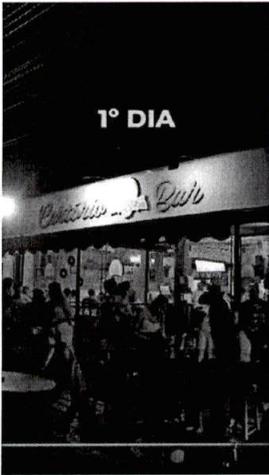
Maiara e Maraisa

<https://drive.google.com/file/d/1V0H8eagkVJUxG-15Js1z0mahE51KC2Kn/view?usp=sharing>



Cartório Bar

https://drive.google.com/file/d/1_kDn3hZgh2GFNeAd9tEQdWOLW7VFhbKx/view?usp=sharing



Casamentos

Juliana & Eduardo

<https://drive.google.com/file/d/12IZ761OPuJocGueMdRERTTE0iJIVh--/view?usp=sharing>



Carla

<https://drive.google.com/file/d/1ITleZPhjk99btMofRVtOucGp71MP63VU/view?usp=sharing>



27
80

Jeferson e Thais

<https://drive.google.com/file/d/16WpBKY7EN81yNqbaDBbFaR6zCsFpPSoY/view?usp=sharing>



[Handwritten mark]

[Handwritten signature]

DOCUMENTOS DO PROPONENTE

302-23-01776

REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
DEPARTAMENTO DA POLÍCIA CIVIL
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

NOME
JOHN EDER XISTO



FILIAÇÃO
JOSE RAIMUNDO XISTO
MARIA NEUZA DA SILVA XISTO

DATA NASCIMENTO NATURALIDADE
27/06/1990 GUAIRA/PR

ORGÃO EXPEDIDOR
IPR

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

LEI Nº 7.316 DE 29 DE AGOSTO DE 1983

REGISTRO GERAL **10.757.754-8** DATA DE EXPEDIÇÃO **01/09/2023**

REGISTRO CIVIL
COMARCA-GUAIRA/PR, DA SEDE
C.NASC=19933, LIVRO=46A, FOLHA=215V

POLEGAR DIREITO



ASSINATURA DO DIRETOR

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

NÃO PLASTIFIQUE



Ministério da Fazenda
Receita Federal



COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO CPF

Número

072.362.749-50

Nome

JOHN EDER XISTO

Nascimento

27/06/1990

CÓDIGO DE CONTROLE

CAE1.F2A3.9B9A.97D2



Emitido pela Secretaria da Receita Federal do Brasil
às 14:20:32 do dia 08/12/2023 (hora e data de Brasília)
dígito verificador: 04

VÁLIDO SOMENTE COM COMPROVANTE DE IDENTIFICAÇÃO

30

OBRIGADO!



31

